

Grafika komputerowa semestr 2

	SOBOTA 03.12.2022	NIEDZIELA 04.12.2022
08.00-8.45	Historia grafiki	Wybrane zagadnienia z estetyki
08.55-9.35	Historia grafiki	Podstawy projektowania graficznego
09.40-10.25	Historia grafiki	Podstawy projektowania graficznego
10.30-11.15	Historia grafiki	Podstawy projektowania graficznego
11.20-12.05	Multimedialne aspekty pracy twórczej	Podstawy projektowania graficznego
12.10-12.55	Multimedialne aspekty pracy twórczej	
13.00-13.45	Multimedialne aspekty pracy twórczej	
13.50-14.35	Multimedialne aspekty pracy twórczej	
14.40-15.25	Multimedialne aspekty pracy twórczej	
15.30-16.15		
16.20-17.05		
17.10-17.55		
18.00-18.45		
18.50-19.35		
19.40-20.25		

	SOBOTA 07.01.2023	NIEDZIELA 08.01.2023
08.00-8.45	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
08.55-9.35	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
09.40-10.25	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
10.30-11.15	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
11.20-12.05	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
12.10-12.55	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej	Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
13.00-13.45		Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
13.50-14.35		Teoretyczne podstawy fotografii cyfrowej
14.40-15.25		
15.30-16.15		
16.20-17.05		
17.10-17.55		
18.00-18.45		
18.50-19.35		
19.40-20.25		